

Музыкальные способности ребёнка третьего года жизни

На третьем году жизни проявляется эмоциональная отзывчивость на содержание песни, пьесы, малыши начинают понимать, о чём (о ком) поётся в песне.

Развивается музыкальный слух. Дети могут выполнить некоторые музыкально-дидактические задания: узнать, какой звенит колокольчик (большой или маленький), прохлопать в ладоши (тихо-громко); начинают осваивать ходьбу в ритме музыки.

Формируется голосовой аппарат, дети овладевают речью. Это способствует возникновению певческих интонаций. Ребёнок поёт устойчивые звуки мелодии, короткие фразы. Появляется стремление подстроиться к пению педагога, подговаривать нараспев слова, начинают передавать общий характер музыки, осваивая ходьбу, бег, подпрыгивание, простейшие танцевальные и образно-игровые движения.

